



Sabato 2 Ottobre 2004
ore 20:30

CONCERTO D'ORGANO

A seguito dell'intervento di manutenzione
In omaggio a mons. Fausto Balestrini nel 60° di sacerdozio

Organista: M° Roberto Bulla



ROBERTO BULLA

*di Brescia, diplomato
in pianoforte, composi-*

zione, organo e composi-

zione organistica e clavicem-

balo, è stato allievo, tra gli al-
tri, di Giulio Tonelli, Giampaolo
Tonelli, Giancarlo Facchinetti e Gio-
vanna Fabiano. È organista titolare
della Basilica di San Colombano e della
Cattedrale di Bobbio (Pc).

Si è perfezionato con Giancarlo Parodi, Ar-

turo Sacchetti, Brett Leighton, Christopher
Stembridge e Montserrat Torrent. Nella triplice

veste di pianista, organista e clavicembalista ha
dato numerosi concerti in diverse città italiane otte-

nendo prestigiosi riconoscimenti. Come compositore,
è autore di un nutrito numero di composizioni corali sa-

cre e per organo, edita presso la Casa Musicale Edizioni
Carrara di Bergamo, e di musica da camera per diversi in-

siemi strumentali che, alla loro prima esecuzione, hanno ot-
tenuto consensi di critica e di pubblico. Alcuni suoi lavori sono

stati inoltre incisi e pubblicati dalle Edizioni Musicali Agenda di Bo-
logna. Da sempre affascinato dalla letteratura organistica di qualsia-

si periodo storico, nutre molteplici interessi nel campo filologico come
in quello dell'organologia. Interessato alla prassi del canto gregoriano,

ha seguito di corsi di approfondimento sull'uso e l'interpretazione di que-
sto repertorio tenuti da Nino Albarosa, Massimo Lattanzi e Johannes Berch-

mans Göschl. Convinto dell'importanza della rivalutazione del patrimonio mu-
sicale della sua terra d'origine, fanno parte del suo repertorio autori bresciani

come Roberto Remondi, Isidoro Capitanio, Camillo Togni, Franco Margola e Giulio
Tonelli. Attualmente frequenta, presso il Conservatorio Statale di Musica "L. Maren-

zio" di Brescia, il corso di musica corale e direzione di coro sotto la guida del prof.
Nunzio Scibilia.

Louis Couperin (1626 – 1661) ♪ **Ciaccona in Sol minore**

Giovanni Gabrieli (1557 – 1612) ♪ **Fantasia del VI tono**

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562 – 1621) ♪ **Ballo del Granduca**

Matthias Weckmann (1621 – 1674) ♪ **Toccata II**

Bernardo Storace (Sec. XVII) ♪ **Ballo della battaglia**

Dietrich Buxtehude (1637 – 1707) ♪ **Canzona in Re minore** Bux WV 168

♪ **Ciaccona in Mi minore** Bux WV 160

Domenico Scarlatti (1685 – 1757) ♪ **Sonata in Sol maggiore**

♪ **Sonata in Re minore**

Giuseppe Gherardeschi (1759 – 1815) ♪ **Fuga**

Gaetano Valeri (1760 – 1822) ♪ **Arpeggio**

♪ **Sonata VI**

Padre Davide da Bergamo (1791 – 1863) ♪ **Suonatina**

Marco Enrico Bossi (1861 – 1925) ♪ **Ave Maria**

Théodore Dubois (1837 – 1924) ♪ **Fiat lux**



Ingresso libero

